**臺東縣109學年度學生美術比賽實施計畫**

1. **依據：**109學年度全國學生美術比賽實施要點辦理。
2. **目的：**為增進學生美術創作素養，培養國民美術鑑賞能力，並落實學校美術教育，特舉辦此項比賽。
3. **組織：**

一、指導單位：教育部、國立臺灣藝術教育館

二、主辦單位：臺東縣政府

三、承辦單位：臺東縣臺東市馬蘭國民小學

1. **參賽主題：**依各學校美術教育課程內容自由選定。
2. **參賽作品組別及類別：**
	1. 組別：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 組別 | 資格規定 | 年齡限制 |
| 國小組 | 本縣公、私立國小學生。 | 不超過14足歲為限 |
| 國中組 | 本縣公、私立國中、國中補校、高中附設國中部、完全中學國中部學生。 | 不超過17足歲為限 |
| 高中(職)組 | 本縣公、私立高中職日夜間部與進修學校學生、完全中學高中部學生及五專前三年學生。 | 不超過20足歲為限 |
| 註1.年齡以109年12月31日(含)為計算標準。註2.為增進比賽之公平性，參賽者需以參賽時間之學籍年身份參賽（如109年10月初賽時為國小三年級，必須以三年級身分參賽中年級組，不得以二年級作品參加低年級組比賽）；經查如不符實則取消參賽資格，如得獎亦取消得獎資格。 |

1. 類別：

 (一) 國小組分繪畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、水墨畫類、版畫類等六類。

 (二) 國中組、高中（職）組分西畫類、書法類、平面設計類、漫畫類、水墨畫類、

 版畫類等六類。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 組別 | 類別 | 參賽組別 | 備註 |
| **國小組** | 1.繪畫類 | 國小低年級組、國小中年級組、國小中年級美術班組、國小高年級組、國小高年級美術班組 |  |
| 2.書法類 | 國小中年級組、國小高年級組**(免送件，逕辦理決賽現場書寫)** |
| 3.平面設計類 | 國小中年級組、國小中年級美術班組、國小高年級組、國小高年級美術班組 |
| 4.漫畫類 | 國小中年級組、國小中年級美術班組、國小高年級組、國小高年級美術班組 |
| 5.水墨畫類 | 國小中年級組、國小高年級組 |
| 6.版畫類 | 國小中年級組、國小高年級組 |
| 國中組及高中（職）組 | 1.西畫類 | 國中普通班組（含技藝班）、國中美術班組。高中（職）普通科組、高中（職）美術（工）科（班）組備註：書法類免送件，逕辦理決賽現場書寫 | 高中（職）美術（工）科（班）組：包括藝術與設計類群。 |
| 2.書法類 |
| 3.平面設計類 |
| 4.漫畫類 |
| 5.水墨畫類  |
| 6.版畫類  |

1. 比賽方式
2. 校內初賽：本縣轄內各級學校自行辦理校內初賽，遴選優勝者(作品)代表學校參加本縣決賽。
3. 本縣決賽

(一)收件日期、地點：

各校請於109年10月12日(一)至10月13(二)日將下列文件送達寶桑國小學生活動中心(臺東縣臺東市四維路二段23號)，各鄉鎮市轄屬學校請依律定時間送件(請參閱本計畫第拾點附則)，請於前述日期之上班時間8時至16時止指派專人親自送達或郵寄送達；為使比賽公正，學校逾時送件或送件資料不完整，致使學生權益受損者，由各校自負全責。

1. **作品清冊(Excel檔)1式 2份(附件1)**：各校送件前(109年9月1日至9月30日) 請將作品清冊以電子郵件方式，傳送至馬蘭國小教務處施慈惠主任電子郵件信箱(m0unt0126@ttct.edu.tw)彙整，高中(職)組的作品清冊電子檔須附有100-200字作品介紹。另紙本清冊1式 2份併作品繳交至寶桑國小學生活動中心。
2. **保證書1份(附件2)** ：各校送件前(109年9月1日至9月30日) 請將保證書(學校核章後轉成JPG或PDF檔)以電子郵件方式，傳送至馬蘭國小教務處施慈惠主任電子郵件信箱(m0unt0126@ttct.edu.tw)彙整。
3. **學生參賽作品:務必將報名表黏貼齊全。（附件3-1暨附件3-2）。**
4. **書法類現場決賽報名表1份(附件4)：**各校於109年9月1日至9月30日，請將書法類現場決賽報名表(學校核章後轉成JPG或PDF檔)以電子郵件方式，傳送至馬蘭國小教務處施慈惠主任電子郵件信箱(m0unt0126@ttct.edu.tw)彙整。

（二）評審日期：109年10月14日(三)，書法類評審日期為109年10月17日(六)。

 (三) 評審地點: 寶桑國小學生活動中心 (地址：臺東縣臺東市四維路二段23號)。

 (四) 參加對象：本縣轄內公私立國小、國中、高中（職）（含五專一至三年級）等在學之限齡學生均得參加。

(五) 國小以上各類組美術班資格說明：

 各校自訂選修課程之實驗性質美術班（如分散式美術班、實驗美術班、藝術才能美術班等），有加深加廣美術相關專業課程（如素描、西畫、水墨畫、設計等）之事實者，應核實選擇參加美術班組比賽。

(六) 各校參賽作品件數：

 1.國小組每一學校應選送繪畫類、平面設計類、漫畫類、版畫類及水墨畫類各組作品各1至10件；設有美術班之學校，參賽美術班組之類別(繪畫類、平面設計類、漫畫類)可送1至15件。

 2.國中組及高中（職）組每校應選送西畫類、水墨畫類、版畫類、平面設計類、漫畫類各組各1至10件；如設有美術（工）班（科）組（包括藝術與設計類群）之學校，可送1至15件。

(七) 書法類比賽方式：

以**現場書寫**為原則，書法類各組每校報名人數為1-10人。現場書寫日期為109年10月17日上午10時整，需於比賽當日上午9時30分前完成報到，逾時報到即無法參加現場書寫，於寶桑國小學生活動中心辦理(臺東縣臺東市四維路二段23號)。「109學年度全國學生美術比賽書法類決賽臺東縣現場書寫簡章」詳附件5。因應新型冠狀病毒(COVID-19)疫情，請確實配合現場書寫相關防疫措施，詳附件6。

(八) 評審：

 由本府聘請相關專家負責評審工作，評審委員如對參賽作品有疑義，得要求參賽者至現場作畫。

(九) 錄取名額：

 1、錄取名額：縣賽等第分為「第一名」、「第二名」、「第三名」及「佳作」等四種，每一類組擇優錄取前三名共6件作品（第一名1件、第二名2件、第三名3件）、佳作若干名。

 2、 各類組錄取之前三名6件作品將代表本縣參加全國決選，惟評審得視參賽作品之水準，酌予減額錄取，以上名額均得從缺。

1. **參賽作品類別及規格**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 組別 | 類別 | 參賽作品規格 | 備註 |
| 國小組 | 1.繪畫類 | 使用畫材及形式不拘，大小以四開 **(**約39公分×54公分**)**為原則，一律不得裱裝。 |  |
| 2.書法類 | 1.國小各組作品大小為對開（約34公分×135公分），一律不得裱裝。對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。2.作品需落款，但不可書寫校名（凡書寫校名者一律不予評審）。一律採用素色宣紙（界格與否由參賽者自行決定，比賽紙張由主辦單位提供）。3.本次為現場書寫，請填寫並傳送報名表，無須送件。 |
| 3.平面設計類 | 1.大小一律為四開（約39公分×54公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。2.以生活環境與藝術為主題，得採各類基本材料，並以平面設計為限。3.平面設計參賽作品須有明確的主題，且具有功能性與目的性。 |
| 4.漫畫類 | 1.參賽作品形式不拘，大小不超過四開圖畫紙  （約39公分×54公分），一律不得裱裝。2.參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，作品形式單幅、多格均可。 |
| 5.水墨畫類 | 1.大小一律為宣（棉）紙四開（約35公分×70公分），不得裱裝(可托底)。2.作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。 |
| 6.版畫類 | 1.大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。為預防作品彼此黏貼之現象，得以透明膠片覆蓋。2.版畫作品須(1)親自構圖；(2)親自製版；(3)親自印刷。3.作品正面一律簽名（簽名一律簽在作品上），並寫上張數編號及畫題。範例： 1/20 ○○ 王小明 第幾件/數量 題目 姓名 |
| 國中組及高中（職）組 | 1.西畫類 | 1.國中組一律使用圖畫紙、紙板或畫布，大小為四開（約39公分×54公分），一律不得裱裝。2.高中（職）組以上，油畫最大不超過五十號，最小不得小於十號，水彩最大不得超過全開畫紙，最小不得小於四開畫紙。作品一律裝框，背面材質以防潮耐撞為原則。3.高中(職)組需另附100-200字作品介紹。 |
| 2.書法類 | 1.國中組作品大小為對開（約34公分×135公分），一律不得裱裝。2.高中職組以上作品大小為全開（約68公分×135公分）。一律不得裱裝，對聯、四屏、橫式、裝框、手卷不收。3.作品需落款，但不可書寫校名（凡書寫校名者一律不予評審）。一律採用素色宣紙（界格與否由參賽者自行決定，比賽紙張由主辦單位提供）。**4.本次為現場書寫，請填寫並傳送報名表，無須送件。** |
| 3.平面設計類 | 1. 國中組作品最大不得超過對開（約39公分×109公分或78公分×54公分），最小不得小於四開（約39公分×54公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。

2.高中（職）組以上，作品最大不得超過全開（約78公分×108公分），最小不得小於四開（約39公分×54公分），作品一律裝框，裝框後高度不得超過10公分，連作不收。3.以生活環境與藝術為主題，得採用各類基本材料，並以平面設計為限。4.平面設計參賽作品須有明確的主題，且具有功能性與目的性。5.高中(職)組需另附100-200字作品介紹。 |
| 4.漫畫類 | 1.參賽作品形式不拘，大小不超過四開圖畫紙（約39公分×54公分），作品一律不裱裝。2.參賽作品不限定主題。黑白、彩色不拘，單幅、四格或多格漫畫形式均可，如以電腦完稿，需附tif檔之光碟。非必要文字不得出現於作品上，避免海報形式作品。作品以圖案、意象為主要表達方式，例如作品要表現痛的感覺，可以畫出痛苦表情，不需在作品上添加好痛等文字表達。3.高中(職)組需另附100-200字作品介紹。 |  |
| 5.水墨畫類 | * 1. 國中組作品大小為宣（棉）紙四開（約35公分×70公分），一律不得裱裝(可托底)。

2.高中（職）組以上一律以捲軸裱裝，並以塑膠套裝妥送件。作品大小連同裱裝寬度不得超過120公分，長不得超過270公分。橫式、裝框、聯屏、手卷不收。 3.作品可落款，但不可書寫校名，凡書寫校名者一律不予評審。4. 高中(職)組需另附100-200字作品介紹。 |
| 6.版畫類 | 1.國中組大小以四開(約39公分×54公分)為原則，一律不得裱裝。為預防作品彼此黏貼之現象，得以透明膠片覆蓋。2.高中（職）組以上，作品最大不得超過120公分×120公分，作品一律裱框，背面加裝木板。3.版畫作品須(1)親自構圖；(2)親自製版；(3)親自印刷。4.作品正面一律簽名（簽名一律簽在作品上），並寫上張數編號及畫題。範例： 1/20 ○○ 王小明 第幾件/數量 題目 姓名5.高中(職)組需另附100-200字作品介紹。 |

附註：作品規格內所指「約」的誤差範圍，以正負1公分內為宜。

◎注意事項：

1. 各類作品以創作為主，各類不得臨摹。
2. 為確保展品安全，如參賽作品以玻璃裝裱及鋁框裝框者不收（鋁框易鬆脫，邊

 角銳利易劃傷作品）。

1. 作品若易遭蟲蛀，請先作好防範措施。
2. 作者請加強作品之固定與保護，以免運送過程中作品受損影響比賽成績。
3. 同一類組每人限送作品一件，且每件作品之創作者為一人，每人至多參加二類。
4. 為增進比賽之公平性，參賽者需以參賽時間之學籍年身份參賽（如109年10月初賽時為國小三年級，必須以三年級身分參賽中年級組，不得以二年級作品參加低年級組比賽）；經查如不符實則取消參賽資格，如得獎亦取消得獎資格。
5. 為維持比賽之公平性，不符合各項個別規定及本實施計畫內所載之任何規定者，雖經各校初賽錄取，仍不予受理、不予評審，如得獎亦得取消其名次及相關人員獎勵，追回得獎獎狀。
6. 報名表之指導老師欄，限填一位就學學校老師（含有合格教師證代課、代理之指導教

 師），若無校內指導老師，則填「無」。

1. **獎懲**
	1. 學生部分：作品經評選獲前三名及佳作者，頒發本府獎狀，以資鼓勵。
	2. 指導老師部分，請各校本權責逕自發布：
		* 1. 獲評第一名者，核予嘉獎2次。
			2. 獲評第二名者，核予嘉獎1次。
			3. 獲評第三名者，核予嘉獎1次。
			4. 獲評佳作者，頒發本府獎狀1只。連同學生獎狀由承辦學校寄達。
			5. 同一類組指導老師指導不同學生參賽得獎，請擇其中最優名次獎勵，不得重覆

 敘獎；倘指導不同類組時，則分別給予獎勵。指導老師之敘獎以作品清冊填列

 資料為準。

* 1. 承辦單位部分：如本比賽圓滿辦竣，其工作人員得依本府所屬教育專業人員獎懲標準優予敘獎，以慰其辛勞。實際主辦人員嘉獎2次1人，協辦人員嘉獎1次12人，獎狀5只，如逾獎勵額度請函報府審議。
	2. 代表本縣參加全國學生美術比賽獲獎者，其獎勵依全國學生美術比賽實施要點規定或由指導單位另函通知辦理。
	3. 另指導教師部分，其指導學生作品被確認臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品者，由本府依公立高級中等以下學校教師成績考核辦法第6條規定辦理。
1. **經費來源：**由本府及國立臺灣藝術教育館相關經費項下支應。

**拾、附則**

一、各鄉鎮市轄屬學校指定送件日期及時間：民國109年10月12日(一)至10月13日(二)。請依下列時間辦理送件，逾期概不受理：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 送件時間 | 上午（8時~12時整） | 下午（1時~4時整） |
| 10月12日（星期一） | 臺東市、卑南鄉鹿野鄉、延平鄉 | 關山鎮、海端鄉、池上鄉、綠島鄉、蘭嶼鄉 |
| 10月13日（星期二） | 太麻里鄉、金峰鄉大武鄉、達仁鄉 | 東河鄉、成功鎮、長濱鄉 |

* 1. 各校應確實填寫作品名稱，現場送件後不得申請更改資料，如現場送件資料與電子檔登記資料不符時，以各校登記之紙本資料為準。
	2. 未經電子郵件傳送指定資料逕送件者、表件未核章或資料不符者，概不受理。
	3. 如遇特殊事故而缺送作品之學校，應於事前函文敘明理由報請本府同意備查。

二、學生美術比賽，首重原創性與獨特性，參賽作品應為學生之個人創作，如經檢舉（檢舉方式必須以真實姓名、檢附具體事證，並以書面向本府提出申請）為臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品，應交付評審委員會決議。如於決賽前，經判定有上述情形者，不予評選；如於決賽評審完成後，經判定為臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品者，該得獎師生喪失得獎資格，追回得獎獎狀，並須自負法律責任，並禁賽2年。

三、曾經參加其他任何展覽或比賽之得獎作品，不得參賽。

四、參賽學生及指導老師欄位，應親自簽名，且指導老師應負有審核作品無違反前開規定之責任。

五、各校選送作品組別、類別、規格及材質如有未按規定選送者，經查屬實，該件作品取消得獎資格，有關人員予以議處。

六、各組參加學生之年齡，國小組以不超過14足歲為限，國中組以不超過17足歲為限，高中（職）組以不超過20足歲為限。（以109年12月31日為計算標準）。

七、學生個人比賽成績參與各項入學甄試，依相關規定辦理。

八、各級學校應確實辦理校內競賽，並留存紀錄資料備查。

九、參賽作品經評定未列成績者，各校應於期限內前來辦理作品退件手續，逾期作品同意由承辦學校自行處置，絕無異議。

十、 獎狀領取及勘誤：

(一)、 得獎勘誤請於109年10月21日(星期三)中午12時前以傳真(089-221755)申請，傳真完請以電話(089-229437分機810)確認是否收到，逾時將不予受理。

(二)、得獎獎狀由承辦學校統一寄發，未於勘誤期限內為提出申請而導致獎狀印製錯誤者，將不更正獎狀。

(三)、 獎狀如有遺失、損毀，由申請人之就讀學校以書面向本府申請獲獎證明(附件7)，本府另出具證明文件，不再補發獎狀。

十一、得獎作品之使用：參選獲獎作品之著作財產權歸屬得獎人，作品得獎人應無償授權指導單位及本府對於得獎作品之非營利範圍內使用，並不限定地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法，並應承諾不得對指導單位及本府行使著作人格權。至於涉及運用得獎作品製作營利性之文創商品者，均應另徵得得獎人同意授權(得獎作品專輯除外) 。

十二、參加決賽作品應與初賽為同一作品，不得修改或重作。

十三、為因應新型冠狀病毒（COVID-19）疫情，有關現場比賽，必要時得視疫情發展，另行公告相關防疫措施。

**拾壹、**本計畫報經臺東縣政府核定後實施，修正時亦同。

**拾貳、比賽工作期程**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 項目 | 日期 | 備註 |
| 1 | 臺東縣比賽作業 | 電子郵件傳送書法現場書寫報名 | 9/1(二)至9/30(三) | ❏報名信箱：m0unt0126@ttct.edu.tw ❏承辦人：施慈惠主任。 |
| 2 | 電子郵件傳送作品清冊、保證書 | 9/1(二)至9/30(三) | ❏報名信箱：m0unt0126@ttct.edu.tw ❏承辦人：施慈惠主任。 |
| 3 | 現場收件 | 10/12(一)至10/13(二) | ❏請務必包裝妥當由專人或郵寄送達(郵戳為憑)寶桑國小學生活動中心。❏繳交資料(作品清冊1式2份、保證書1份、參賽作品)。 |
| 4 | 縣賽評審 | 10/14(三) | 寶桑國小學生活動中心 |
| 5 | 書法類現場書寫 | 10/17(六)上午9時30分前完成報到 | 書法類參賽者親至寶桑國小活動中心，參加現場書寫，請參閱現場書寫簡章(附件5)。 |
| 6 | 書法類縣賽評審 | 10/17(六)下午2時 | 寶桑國小學生活動中心 |
| 7 | 成績公告 | 10/20(二) | 公布於本府教育處資訊入口網/競賽消息。 |
| 8 | 得獎勘誤申請 | 10/20(二)至10/21(三) | 詳如勘誤申請表(附件8)。 |
| 9 | 作品退件 | 10/22(四)至10/23(五) | ❏請派員至馬蘭國小教務處領回參賽作品，未於期限內領回，由承辦學校全權處理，不得異議。 |
| 10 | 全國決賽作業 | 遞交日期 | 10/26(一) | 臺東縣作品送全國賽收件時間。 |
| 11 | 決賽評審 | 11/9(一)至11/27(五) | 國立臺灣藝術教育館舉行 |
| 12 | 決賽成績公告 | 12/7(六) | 於國立臺灣藝術教育館美術比賽官網公布。 |
| 13 | 決賽作品退件 | 11/30(一)至12/2(三) | ❏12/2為本縣作品領回時間❏12/8-12/11為各校作品領回時間，未於限期內領回，由承辦學校全權處理，不得異議。 |
| 14 | 頒獎 | 109/1/9(六) | 國立臺灣藝術教育館南海劇場舉行。 |

附件2

**保 證 書**

(學校全銜) 參加109學年度全國學生美術比賽決賽送件（如下表），保證於活動結束通知退件日期，前來辦理作品退件手續，逾期作品同意由承辦學校自行處置，絕無異議。此致 臺東縣政府。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 類別/組別 | 國小組 | 國中組 | 高中（職）組 |
| 繪畫類 | 件 |  |  |
| 西畫類 |  | 件 | 件 |
| 平面設計類 | 件 | 件 | 件 |
| 水墨畫類 | 件 | 件 | 件 |
| 版畫類 | 件 | 件 | 件 |
| 漫畫類 | 件 | 件 | 件 |
| 小計 | 件 | 件 | 件 |
| 總計： 件 |

 學校大印:

 校 長： （簽名章）

中 華 民 國 109 年 月 日

附件3-1

 109學年度 109學年度

全國學生美術比賽(國小.國中) 全國學生美術比賽(國小.國中)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  類 組 | □美術班□普通班 |  | 類 組 | □美術班□普通班 |
| 姓名(需親自簽名) |  |  | 姓名(需親自簽名) |  |
| 題 目 |  |  | 題 目 |  |
| 縣 市 別 | 臺東縣 |  | 縣 市 別 | 臺東縣 |
| 學校/年級/科系 |  |  | 學校/年級/科系 |  |
| 學校指導老師(**需親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形)  |  |  | 學校指導老師(**需親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲、或挪用他人創意之情形)  |  |
| 下列欄位現場創作類組必填，其它類組免填。 |  | 下列欄位現場創作類組必填，其它類組免填。 |
| 複選參賽通知寄送地址：□□□□□ |  | 複選參賽通知寄送地址：□□□□□ |
| ※請黏貼於作品背面右上及左下方※書法類作品請以透明膠帶浮貼※各項資料請詳填並確認無誤※現場創作類組複選參賽通知寄送地址務必以正楷清晰填寫，以利正確寄達。※保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，願自負法律責任。參賽學生親簽：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | ※請黏貼於作品背面右上及左下方※書法類作品請以透明膠帶浮貼※各項資料請詳填並確認無誤※現場創作類組複選參賽通知寄送地址務必以正楷清晰填寫，以利正確寄達。※保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有發生上列情形，願自負法律責任。參賽學生親簽：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

附件3-2

 109學年度

 全國學生美術比賽 (高中職)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  類 組 | □高中職美術班□高中職普通班 |  |
|  姓 名(需親自簽名) |  |  |
| 題 目 |  |  |
| 縣 市 別 | 臺東縣 |  |
| 學校/年級/科系 |  |  |
| 指導老師(**需親自簽名**，審核參賽學生無臨摹、抄襲或挪用他人創意之情形) |  |  |
| 作品介紹(100-200字)下列欄位除書法類組不用填寫，其它類組均須填寫。 |  |
|  |  |

本人保證絕無臨摹、抄襲、由他人加筆或明確挪用他人創意之情形，如有上列情形，願自負法律責任。

 參賽學生親簽：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

※ 請影印2份分別黏貼於作品背面右上及左下方，各項資料請詳填並確認無誤

※複選參賽通知寄送地址務必以正楷清晰填寫，以利正確寄達。 ※報名表一式兩份，務必黏貼齊全。黏貼方式如下：

（一）捲軸類

（二）框及紙卡裱裝

附件4

**109學年度全國學生美術比賽書法類決賽臺東縣現場書寫報名表**

**校名：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **參賽組別** | **姓名** | **指導老師** | **出生年月日****(西元年)****範例：2001/8/30** | **年級** | **學校地址****郵遞區號** | **學校地址** | **學校聯絡電話** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **【表格若不敷使用請自行增加】** |  |  |  |  |  |  |  |

**備註:書法類各類組報名人數限制請詳參簡章。**

**承辦人 主任 校長**

附件5

**109學年度全國學生美術比賽書法類決賽臺東縣現場書寫簡章**

1. 目的：為提倡書法創作風氣，推廣書法藝術，方便學生就近參加決賽，特於本縣舉辦全

 國學生美術比賽書法類決賽之現場書寫。

1. 組織
	1. 指導單位：教育部、國立臺灣藝術教育館
	2. 主辦單位：臺東縣政府
	3. 承辦單位：臺東縣臺東市馬蘭國民小學
2. 報名資格

依據臺東縣109學年度學生美術比賽計畫規定，其組別包括：國小書法類中年級組、國小書法類高年級組、國中組普通班（含技藝班）、國中組美術班、高中（職）普通科組、高中（職）美術（工）科（班）組（包括設計類科）**。**

四、比賽時間

 109年10月17日（星期六）上午10時假寶桑國小學生活動中心舉行。(地址：臺東縣臺東市四維路二段23號)（時間、地點如有變更另行通知），需於比賽當日上午9時30分前完成報到，逾時報到即無法參加現場書寫。

五、參賽須知

(一)參賽者於比賽當日須攜帶學生證或附照片之身份證明文件辦理報到手續，若未攜帶

 身分證明文件或有疑義時，得先准予參賽，由承辦學校拍照並請簽立切結書以備後

 續查驗。

 (二)試題（書寫內容）由國立臺灣藝術教育館提供49題，現場抽出2題，再由參賽者自2題中選取1題書寫。書寫字體不拘，須落款，但不可書寫校名，鈐印與否由參賽者自行決定。

(三)承辦學校提供宣紙，其它筆、墨、硯、墊布、紙鎮、鈐印等相關用具，皆由參賽者

 視個人需要自備。

(四)書寫時間為120分鐘(含黏貼報名表時間，90分鐘後可離場)，承辦學校提供每名參

 賽者空白宣紙2張（廣興紙寮仿宋羅紋紙），參賽者於書寫時間內自行運用於試墨或書寫，並於書寫完成後自選1張作品參加決選，其它用紙請自行攜回。

 (五) 書寫字數部分:

 1.國中小學以28~60字為主

 2.高中以20~60字為主

 (六)下列事項請參賽者務必遵守，違者現場書寫作品不予列入決選評定：

1. 比賽時間未開始，禁止翻閱試題及承辦學校準備用紙。
2. 比賽時間終了，須立即停筆書寫。
3. 除承辦學校提供用紙，不得使用其他紙張書寫，亦不得自行攜帶紙張試寫。
4. 書寫時除自行準備之墊布，禁止於比賽用紙下墊置其他物品，且墊布不得繪有米字格、九宮格、田字格等；國小中年級組得於紙下墊格子，惟格子內不得繪有米字格、九宮格、田字格等，並應予監場人員檢視。
5. 不得攜帶行動電話、平板電腦、或其它具有記憶和搜尋資料錄影 (音)功能之電子器材等物品進場。
6. 離場時須遵照承辦學校當日現場安排，由工作人員引導離場。

 (七)承辦學校有權錄製比賽實況錄音、錄影，除用以申訴事件處理參考，並得作為推廣

 教材、活動宣傳及存檔之用。

(八)比賽如遇地震、火災等重大事故，由承辦學校依現場狀況決定因應措施。

 (九)前述各項參賽須知如有修正，以正式寄發之書面參賽通知為準，並於本府教育處資

 訊入口網/競賽消息公告。

六、申訴規定

 (一)參賽者如有申訴事項，應於比賽當日於現場由參賽者本人填具申請表(附件9)送交

 監場人員，賽後逾1小時後不予受理。

 (二)申訴事項以比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，有關比賽場地、時間安排等非比

 賽規則問題，不得提出申訴。

 (三)申訴事項由承辦學校組成爭議處理小組處理之，並書面回復申訴人。

七、評審

 承辦學校將經縣賽評審後各組前三名現場書寫作品，逕送國立臺灣藝術教育館進行決賽

 評定，評定成績及相關事項，悉依109學年度全國學生美術比賽實施要點規定辦理。

附件 6

臺東縣 109 學年度全國學生美術比賽書法類決賽臺東縣現場書寫防疫措施原則

一、依據：

(一) 中央流行疫情指揮中心訂定「各級學校、幼兒園、實驗教育機構及團體、補習班、兒童課後照顧中心及托育機構因應中國大陸新型冠狀病毒肺炎疫情開學前後之防護建議及健康管理措施」。

(二) 衛生福利部疾病管制署之「嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）因應指引：公眾集會。

二、防疫措施處理原則：

(一) 座位安排：每人座位應間隔 1 公尺。

(二) 承辦學校工作人員、參賽學生及帶隊老師，皆應自備口罩並全程配戴。

(三) 試場環境通風與消毒：

1. 開放冷氣並打開門窗，確保試場通風良好。

2. 試場需全數以酒精或稀釋漂白水消毒。

3. 試場預備酒精或消毒器具，提供工作人員、參賽學生及帶隊老師清潔使用。

(四)參賽學生追蹤管理機制應事前主動通報：

1. 請參賽學生、家長、法定監護人及參賽學生在籍學校應在比賽日前 14 天內主動通報，有因中央流行疫情中心通知進行管理措施為：居家隔離、居家檢疫及自主健康管理者，應配合留在家中不得參加比賽。

2. 當日提醒：於報到處提醒參賽學生及帶隊老師主動通報所屬管理措施。

(五)健康管理：

1. 於測驗當日準備額溫槍，供工作人員、參賽學生及帶隊老師視需求量測體溫。

2. 比賽場地應備妥備用口罩、手套(僅供緊急使用)、乾洗手液或其他洗手用品(肥皂或洗手乳)。

3. 健康狀況說明及管理： 參賽學生應落實自我健康狀況監測，如有發燒(依衛生福利部疾病管制署最新規定)及咳嗽等呼吸道症狀，不得進入原比賽場地，改由隔離場地參賽。

(六)隔離措施：

1. 請掌握工作人員健康狀況及旅遊史，若為居家隔離、居家檢疫、自主健康管理或其他

原因，致不能擔任職務者應安排其他人員替代。

2. 正接受管理措施者(居家隔離、居家檢疫及自主健康管理者)，請參賽學生、家長及法

定監護人、帶隊老師主動通報，不得進入比賽場地應試。

3. 應設置「隔離場地及隔離休息區」；測驗當日應依比賽規則及實際需求，啟用「隔離場地」。隔離場地進行比賽時試務人員應全程配戴口罩與手套，比賽完畢該場地需以酒精或稀釋漂白水消毒。

4. 比賽期間如有參賽學生發燒、腹瀉或咳嗽等呼吸道不適症狀嚴重者，即停止書寫，並採取適當防護措施與協助就醫。

(七)醫療支援：

1. 請各校帶隊老師留意參賽學生之身體狀況，協助處理參賽學生突發傷病。

2. 請工作人員於比賽期間全程留意參賽學生身體狀況。

三、其他注意事項：

(一) 請工作人員與參賽學生保持適當距離，且於測驗開始前打開門窗注意環境通風。

(二) 各校帶隊老師依照中央流行疫情指揮中心公布最新之防疫建議進行管理。

(三) 如因疫情影響參賽學生在籍學校停課，影響學生報名者，請在籍學校業務承辦人仍應

依規定完成報名事宜，應試當日請參賽學生視所屬追蹤管理機制之管理措施，未解除管理前請配合留在家中不可進入試場應試。

四、 本原則將依據中央流行疫情指揮中心公布最新之防疫建議，滾動修正並發布。

附件7

臺東縣109學年度學生美術比賽

【成績證明】

|  |  |
| --- | --- |
| 參賽單位 |  |
| 參賽組別 | □普通班 □美術班 |
| 學校級別 | □高中(職) □國中 □國小(年段：□低 □中 □高) |
| 類 別 | □繪畫 □西畫 □書法 □平面設計□漫畫 □版畫 □水墨畫 |
| 學生姓名 |  | 指導老師 |  |
| 題 目 |  | 等 第 |  |

核 發 單 位 ：臺 東 縣 政 府

中華民國109年○月○日

附件8

臺東縣109學年度學生美術比賽得獎作品

【勘誤申請表】

申請日期：109年 月 日

|  |  |
| --- | --- |
| 校 名 |  |
| 參賽組別 | □普通班 □美術班 |
| 學校級別 | □高中(職) □國中 □國小(年段：□低 □中 □高) |
| 類 別 | □繪畫 □西畫 □書法 □平面設計 □漫畫 □水墨畫 □版畫 |
| 學生姓名 |  | 指導老師 |  |
| 生 日 |  | 題 目 |  |
| 勘誤原因 |  |

承辦人： 主任： 校長：

學校電話：

行動電話：

【注意事項】

1. 申請時間：109年10月21日(星期三)中午前申請。
2. 本申請表填妥核章後，請傳真至承辦單位。

聯絡人：馬蘭國小教務處施慈惠主任。

電話：089-229437分機810。

傳真：089-221755。

傳真後請電話聯絡確認。

附件9

109學年度全國學生美術比賽書法類決賽臺東縣現場書寫申訴事項申請表

 (填表前請先詳閱注意事項)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 申訴人姓名 |  | 就讀學校 |  |
| 通訊地址 |  |
| 聯絡電話 |  | 申訴人簽章 |  |
| 申訴事項： |
| * 不受理，原因：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* 受理，並召開爭議處理小組會議。
 |
| 處理情形 |
|  |
| 監場人員簽章 |  |
| 承辦單位蓋章 |  |
| 中華民國 109 年 月 日 |

【注意事項】

1.申訴事項須由參賽者本人以書面提出。

2.申訴事項以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並應於比賽當日於現場提交監場人員。

3.申訴事項經書面受理後，處理情形以書面回復申訴人。